

MICHAEL GIELEN EDITION VOL. 4

Mendelssohn-Bartholdy, Smetana, Liszt,
Wagner, Berlioz, Weber, Strauß Jr.,
Schumann, Dvořák, Tschaiakowsky,
Rachmaninow, Suk

Item No. / CD-Nr.: SWR19028CD

UPC: 747313902880

9-CDs

Price Code / Preisgruppe: G11 (Box)

Artists / Künstler:

Michael Gielen, SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Radio-Sinfonieorchester
Stuttgart des SWR, Heinrich Schiff, Josef Suk, Ludwig Hoffmann

* Erstveröffentlichung | First release

** Erstveröffentlichung auf CD | First release on CD

CD 1

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809–1847)
1 Ein Sommernachtstraum – Ouvertüre Op. 21* |
A Midsummer Night's Dream – Overture Op. 21*

BEDŘICH SMETANA (1824–1884)
2 Die verkaufte Braut – Ouvertüre* |
The Bartered Bride – Overture*

FRANZ LISZT (1811–1886)
3 Der Tanz in der Dorfschenke (Mephisto-Walzer Nr. 1)*
aus: Zwei Episoden aus Lenaus „Faust“ R 427 Nr. 2 •
S 110 Nr. 2 |
The Dance in the Village Inn (Mephisto Waltz No.1)*
from: Two Episodes from Lenau's „Faust“

RICHARD WAGNER (1813–1883)
4 Lohengrin – Vorspiel 1. Akt | Prelude 1. Act
5 Lohengrin – Vorspiel 3. Akt | Prelude 3. Act
6 Die Meistersinger von Nürnberg – Vorspiel 1.
Aufzug | Prelude 1. Act

HECTOR BERLIOZ (1803–1869)
7 Le carnaval romain Op. 9* – Overture caractéristique |
Roman Carnival Op. 9* – Overture

CARL MARIA VON WEBER (1786–1826)
8 Der Freischütz – Ouvertüre*

JOHANN STRAUSS SOHN (1825–1899)
9 Kaiserwalzer Op. 437*

CD 2

ROBERT SCHUMANN (1810–1856)
1-10 Szenen aus Goethes Faust** | Scenes from Goethe's
Faust**

CD 3

ROBERT SCHUMANN (1810–1856)
1 – 4 Szenen aus Goethes Faust** (Fortsetzung | continued)
5 Manfred – Ouvertüre Op. 115*
6 Die Braut von Messina – Ouvertüre Op. 100* | The Bride of
Messina – Overture Op. 100*

7 - 10 Sinfonie Nr. 1 B-Dur Op. 38 (mit Instrumentalretuschen
von Gustav Mahler)*
Symphony No. 1 in B flat Major Op. 38 (with retouches by
Gustav Mahler)*

CD 4

CARL MARIA VON WEBER (1726–1826)
1 - 3 Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 Es-Dur J 155 (Op. 32)*
Concerto for Piano and Orchestra No. 2 in E flat Major J 155 (Op. 32)*

HECTOR BERLIOZ (1803–1869)
4 - 8 Symphonie fantastique Op. 14 – Episode de la vie d'un artiste*
Symphonie fantastique Op. 14 – Episode in the Life of an Artist*

CD 5

ANTONÍN DVOŘÁK (1841–1904)
1 - 3 Konzert für Violine und Orchester a-Moll Op. 53* | Violin Concerto in
A Minor Op. 53*
4 - 7 Sinfonie Nr. 7 d-Moll Op. 70 • B 141* | Symphony No. 7 in D Minor
Op. 70 • B 141*

CD 6

ANTONÍN DVOŘÁK (1841–1904)
1 - 3 Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll Op. 104 • B 191* |
Cello Concerto in B Minor Op. 104 • B 191*

PETER TSCHAIKOWSKY (1840–1893)
4 - 7 Sinfonie Nr. 6 h-Moll Op. 74 | Symphony No. 6 in B Minor Op. 74

CD 7

PETER TSCHAIKOWSKY (1840–1893)
1 - 4 Sinfonie Nr. 4 f-Moll Op. 36*
Symphony No. 4 in F Minor Op. 36*

RICHARD WAGNER (1813–1883)
5 Tristan und Isolde – Vorspiel 1. Aufzug
6 Tristan und Isolde – Isolde's Liebestod 3. Aufzug

CD 8

HECTOR BERLIOZ (1803–1869)
1 - 10 Requiem – Grande Messe des Morts Op. 5**

CD 9

SERGEJ RACHMANINOW (1873–1943)
1 Die Toteninsel – Sinfonische Dichtung für Orchester Op. 29

JOSEF SUK (1874–1935)
2 - 6 Ein Sommermärchen – Sinfonische Dichtung für großes Orchester
Op. 29 | A Summer tale – Symphonic Poem for large Orchestra Op. 29

Sales Points:

- » This is the fourth installment of the Michael Gielen EDITION.
- » 9 CDs, including 14 first releases.
- » Features international stars such as Heinrich Schiff, Josef Suk and Ludwig Hoffmann.
- » Includes repertoire highlights such as Schumann's *Faust-Szenen* and Berlioz's *Requiem* with a first-class line-up of singers.
- » Thrilling interpretations of famous works.

Sales Points:

- » Vierte Veröffentlichung der Michael Gielen EDITION.
- » 9 CDs mit 14 Erstveröffentlichungen.
- » Internationale Top-Solisten wie Heinrich Schiff, Josef Suk und Ludwig Hoffmann.
- » Besondere Repertoire-Highlights wie Schumanns *Faust-Szenen* und Berlioz' *Requiem* in erstklassiger Sängerbesetzung.
- » Mitreißende Interpretationen bekannter Werke.

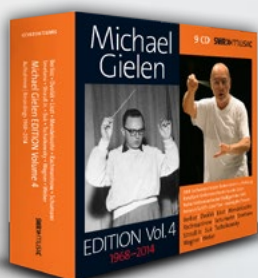
ENG

- » This 9-CD boxed set, the latest installment in the Michael Gielen Edition, brings a sense of climax to the first four volumes.
- » Volume 4 is a collection of works by Romantic composers, not confined solely to the 19th century. Of all the boxed sets released so far, this latest volume contains the most first releases – 14 of the 23 works have never been released before on CD, including extensive works such as Berlioz's *Requiem* and Schumann's *Scenes from Faust*.
- » The set also contains recordings with international stars such as Heinrich Schiff (Dvořák Cello Concerto), Josef Suk (Dvořák Violin Concerto), Günter Reich (Baritone, Faust) and Ludwig Hoffmann (Weber Piano Concerto No. 2).
- » Other outstanding recordings include two particularly splendid interpretations from the Minnesota Music Festival (Weber's *Freischütz* Overture and Weber's *Kaiserwalzer*), plus Dvořák's *Violin and Cello Concertos*, and Berlioz's *Symphonie fantastique*. Michael Gielen's controlled, intense direction is on display in each piece.
- » Gielen was less known for his interpretation of music from the Romantic period. His recordings of such repertoire may form only a small part of his legacy, but they receive outstanding performances here, which will be appreciated not only by fans and collectors of Gielen's work, but by music lovers in general.

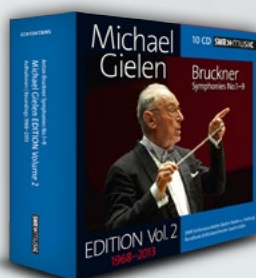
GER

- » Diese 9 CDs umfassende Box, die nunmehr vierte der Michael Gielen EDITION, ist der vorläufige Höhepunkt der bisher erschienenen Folgen.
- » Vol. 4 versammelt Werke "Romantischer" Komponisten, ohne diese Einschränkung ausschließlich auf das 19. Jahrhundert zu beziehen. Von allen bisherigen Folgen der Michael Gielen EDITION enthält diese Box die meisten Erstveröffentlichungen – von 23 Werken, die hier präsentiert werden, sind nicht weniger als 14 erstmals auf CD erhältlich – darunter solche umfangreichen Werke wie Berlioz' *Requiem* und Schumanns *Faust-Szenen*.
- » In der Michael Gielen EDITION 4 kommen solche solistischen Schwergewichte zu Gehör wie Heinrich Schiff (Dvořák Cellokonzert), Josef Suk (Dvořák Violinkonzert), Günter Reich (Bariton als Faust) und Ludwig Hoffmann (Weber 2. Klavierkonzert).
- » In dieser Box befinden sich handverlesene Interpretationen, darunter zwei besonders schöne Aufführungen von einem Musikfestival in Minnesota (Webers *Freischütz*-Ouvertüre und der Kaiserwalzer in einer hinreißenden Aufführung), Dvořaks Violin- und Cellokonzert oder Berlioz' *Symphonie fantastique*...
- » Gerade also die Musikrichtung, die Romantik, für die Michael Gielen weniger gerühmt wurde und die nur einen sehr kleinen Teil seines auf Schallplatten veröffentlichten Wirkens ausmacht, scheint ihn zu besonders schönen und interessanten Aufführungen animiert zu haben. Das ist nicht nur interessant für Gielen-Fans und -Sammler, das spricht musikalisch einen sehr großen Kundenkreis an.

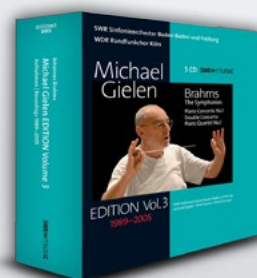
Also available:



VOL. 1:
WORKS BY BACH,
MOZART, HAYDN,
BEETHOVEN, SCHUBERT
SWR19007CD



VOL. 2:
BRUCKNER SYMPHONIES
NOS. 1-9
SWR19014CD



VOL. 3:
JOHANNES BRAHMS
SWR19022CD